

哨 徧

常杓 宋人詞

為米折腰因酒棄家口體交相
累歸去來誰不遣君歸覺從前
俱非今是露未晞征夫指予歸
路門前笑語喧童稚嗟舊菊
都荒新松暗老吾事今已如此
但小牕容却閉柴扉策杖看孤
雲暮鴻北去無心鳥倦知還
有那有意噫歸去來今我今志
我兼忘世親戚無浪語琴書中
有真味步翠屐敲隄汎舟窈窕
涓涓暗谷流春水觀學木石樂
幽人自感吾生行且休矣念寓形
宇內復幾時不自覺皇皇欲何
之委吾心去留誰計神仙知在
何處富貴非吾事但知臨水登

山嘯詠自引壺觴自醉此生天命
更奚疑且乘流遇坎還止太行
之陽環抱兩山盤谷真堪記盤
之間泉甘而土肥草木蕃居民
少至或以為前山窀幽而阻隱人
所盤旋地嗟舊友良朋李愿
居此其言上真有深味彼大丈夫
者我之坐廊廟喜怒有恩威
才俊盈前窈窕閑居命焉可致
噫槃之間分野居窮處上真
忘在漢釣安所適無疑憂無譽
毀更黜佞不知廢興無與丈夫
不遇當如此嗟伺候權門奔走
勢路趨趨嚙嚼而已況汗羞戮
辱老無恥子韓子所言之而壯之
飲之酒復歌以繫盤之中宮且

稼深阻誰爭矣吁歎盤有未與
之樂壽且康兮無比無不足兮
更奚望願膏車秣馬從子水
楓葉下官湖光泔泔涼生商素
西帝晨游羅翠蓋擁出三千
宮女絳采嬌春鉛華掩畫占
斷鴛鴦浦歌聲耳搖曳浣紗
人在何處別少年孤裏一枝廣
寒宮殿冷如落樓愁苦雪豔冰
肌羞淡泊偷把臙脂勻注媚臉
籠霞勞心泣露不肯為露雨
金波影裏為誰長恁凝佇。

右宋人詞本文

常杓

歲次己丑初春於

佛光山麓

丁丑誠一

敬書